

10

teo jakob



**Beratung
Planung
Innenarchitektur
Lichtplanung
Farben & Materialien
3D-Visualisierungen
Akustik
Nähatelier
Bemusterung
Verkauf
Lieferung & Montage
Service**

Umfassendes Knowhow
aus einer Hand

Die Wirkung von Wohn-, Büro- und Geschäftsräumen wird von vielen Faktoren bestimmt. Deshalb beherrschen unsere Spezialisten jede Disziplin: Als umfassender Einrichtungspartner unterstützen wir Sie vom Start eines Bauprojektes bis zur Fertigstellung, bei der Umgestaltung bestehender Räume, bei der Einrichtungskonzeption und natürlich beim Kauf einzelner Möbel, Leuchten oder Accessoires.

Dieses umfassende Knowhow gewährleistet, dass bei unseren Lösungen Konzeption und Umsetzung, Architektur und Einrichtung, ästhetische, funktionale und bautechnische Anforderungen perfekt zusammenspielen. Und wir aussergewöhnliche Räume schaffen, die Ihren spezifischen Bedürfnissen entsprechen.



wogg.

aesthetics for living
and home office



WOGG LIVA Openboard

liva.wogg.ch

Editorial

Liebe Leserin lieber Leser

Der teo jakob Katalog feiert seinen zehnten Geburtstag! Passend zu diesem Jubiläum finden Sie in dieser Ausgabe drei spannende Extras. Das Plakat in der Heftmitte illustriert auf eindrucksvolle Weise, wie innig teo jakob seit über sechzig Jahren mit der Kunst verbunden ist. Zehn Tipps zu unterschiedlichen Themen dienen Ihnen als Ideenquelle. Und in unserem Foto-Wettbewerb ganz am Schluss des Kataloges können Sie zehn Mal einen ›Eames Plastic Armchair› Black Edition gewinnen.

Kreativität, Ästhetik, Funktionalität und Qualität – an diesen Werten orientieren sich die teo jakob Einrichtungsspezialisten bei der Auswahl neuer Objekte und dem Aufspüren von Trends. Lassen Sie sich inspirieren und zelebrieren Sie unser Jubiläum mit Neuheiten aus der Welt des Designs.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Die Geschäftsleitung

Kurt Gallmann
Jürg Brawand
Andrea Mandia
Michèle Rossier
Jürg Schneider

3

Agenda

Design Days
Genf, 17. – 20. September 2015

Neue Räume
Internationale Interior Design Messe
Zürich, 18. – 22. November 2015

Blickfang 2015
Internationale Designmesse
Zürich, 20. – 22. November 2015

Swissbau
Bau- und Immobilienmesse
Basel, 12. – 16. Januar 2016

imm cologne
Internationale Einrichtungsmesse
Köln, 18. – 24. Januar 2016

Maison & Objet
Internationale Einrichtungsmesse
Paris, 22. – 26. Januar 2016

Art Genève
Salon d'Art
Genf, 28. – 31. Januar 2016

Stockholm Furniture Fair /
Northern Light Fair
Stockholm, 9. – 13. Februar 2016

Habitat-Jardin
Messe für Wohnen und Aussen-
raumgestaltung
Lausanne, 12. – 20. März 2016

Salone Internazionale del Mobile
Internationale Einrichtungs- und
Accessoiresmesse
Mailand, 12. – 17. April 2016

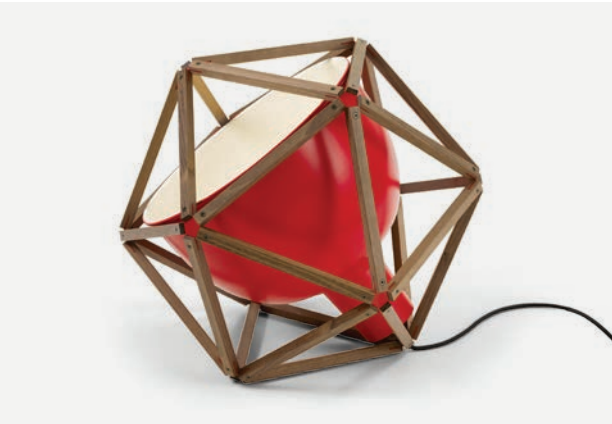
Blickfang 2016
Internationale Designmesse
Basel, 29. April – 1. Mai 2016

Art Basel
Internationale Kunstmesse
Basel, 16. – 19. Juni 2016

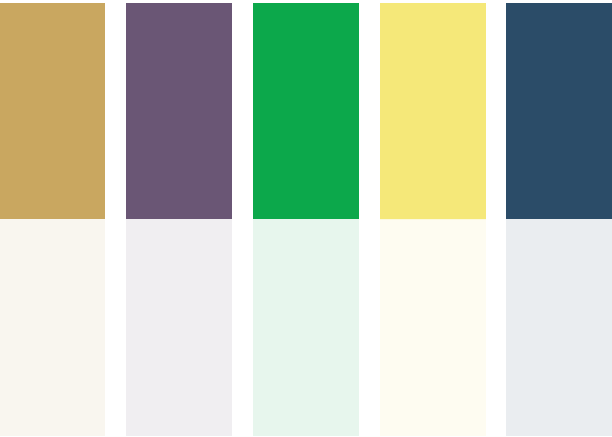
!
10 Einrichtungstipps
Zehn Tipps zu unterschiedlichen Themen tauchen eingestreut auf verschiedenen Seiten auf. Viel Spass beim Entdecken und Lesen!

teo jakob

Inhalt



6
19 Neuheiten
Wir stellen Ihnen drei spannende Trends im Interior Design und die schönsten neuen Einrichtungsobjekte dazu vor.



14
Harmonie vs. Kontraste
Ruhe oder Spannung? Wir präsentieren Ihnen zwei aktuelle Einrichtungsstile. Erleben Sie, wie harmonisch und elegant ein Ambiente in Grautönen wirkt. Und spielen Sie mit formalen, materiellen, farblichen und stilistischen Gegensätzen, um Dynamik zu erzeugen.



22
Erlebnisräume
Wohnen spricht alle Sinne an. Ob Designklassiker, zeitlose Farben und Muster oder ein Hauch Avantgarde: teo jakob passt Ihr Zuhause perfekt Ihren Bedürfnissen an.



40
Unsere Services
Von der Innenarchitektur und Raumplanung über Beleuchtungskonzepte bis zur Wahl von Farben und Materialien, Möbeln, Textilien und Accessoires: Bei teo jakob steht Ihnen ein persönlicher Ansprechpartner für Ihre Wünsche zur Seite.

Inhaltsverzeichnis



44
teo jakob innenarchitektur
Privathäuser, Ferienwohnungen, Büroräume und Hotels – teo jakob innenarchitektur bietet Innenarchitektur, Planung und Ausführungen aus einer Hand.



54
teo's choice
Unsere Einrichtungsspezialisten präsentieren handverlesene Designmöbel, Leuchten, Textilien und Accessoires – passend zur zeitlosen und modernen Handschrift von teo jakob.

Richtpreise zu den Produkten finden Sie auf unserer Website unter www.teojakob.ch/preise. Die meisten Produkte sind in verschiedenen Ausführungen erhältlich. Unsere Beraterinnen und Berater informieren Sie gerne über die spezifischen Varianten und Preise. Währungsvorteile geben wir zu aktuellen Kursen weiter.

6	19 Neuheiten: Rauschende Farben, sinnliche Materialien und formvollendete Objekte.
14	Harmonie vs. Kontraste: Elegante Grautöne und belebende Gegensätze.
20	Vitra passt die ›Eames Plastic Chairs› heutigen Bedürfnissen an.
22	Individuelle Einrich- tungsinspirationen von teo jakob.
38	Ikonen aus Italien: B&B Italia präsentiert zeitlose Entwürfe.
40	Alle Kompetenzen unter einem Dach.
44	teo jakob innenarchitektur
46	Zwei Beispiele: Projekte für Privatkunden.
50	Contract: Dienstleistungen für Geschäftskunden.
54	teo's choice: Dinge, die wir lieben.
70	USM Haller erforscht neue Ansätze der Modularität.
72	Unsere Standorte: Von Genf bis Winterthur.
77	Wettbewerb: Selbstbildnis mit Lieblingsmöbel.



19 Neuheiten

Im Rausch der Farben: Zu neuen Objekten in bunten Tönen gesellen sich Designklassiker mit erweiterten, ausdrucksstarken Farbpaletten. Sinnliche Materialien: Innovative und natürliche, umweltfreundliche Werkstoffe verwöhnen optisch und haptisch. Formvollendete Ästhetik: Ecken und Kanten mit Wendungen sorgen für Eleganz. Wir präsentieren Ihnen zu drei aktuellen Einrichtungstrends neue Kostbarkeiten aus der Welt der Möbel, Leuchten, Textilien und Accessoires.

1

Goldene Zeiten

teo jakob bietet als Spezialedition den beliebten «Eames House Bird» von Vitra in handvergoldeter Ausführung an. Ein Schweizer Handwerksbetrieb veredelt den Holzvogel von Charles und Ray Eames mit appliziertem Blattgold.

Highlights in neuen Farben für ein stilvolles Ambiente.



2

Ergänzte Farbpalette

Gute Neuigkeiten für Lederliebhaber: Der Stuhl «412 CAB» des Mailänder Architekten und Designers Mario Bellini für Cassina ist in zehn neuen Farben erhältlich. Zur Auswahl steht das Kernleder in den Farben Weiss, Porzellan, Beige, Schlamm, Grau, Bruyèreholz, Rotbraun, Chinarot, Salbeigrün, Cognac und Blau.



3

Für Individualisten

Der gewobene Teppich «Häggå» von Kasthall aus 100% Wolle ist in beeindruckenden 168 Farben, sechs Mustern und verschiedenen Grössen verfügbar. Das Design von Gunilla Lagerhem lässt sich individualisieren: Die Farben und Muster sind frei kombinierbar und verwandeln «Häggå» in einen ganz persönlichen Bodenbelag.



4

Kühle Brise

Das Sideboard «Line» von Piure bietet individuelle Gestaltungsmöglichkeiten punkto Materialien, Formen und Volumen. Ob frei im Raum stehend oder an der Wand hängend – «Line» bietet vielfältige Stauraumlösungen. Das Sideboard ist jetzt auch in den Farben Blau und Grün sowohl in Mattlack oder in Hochglanz erhältlich.



5

Leise Töne

Ob zur Raumgliederung, zur Strukturierung von Arbeitsplätzen, als Sichtschutz oder zur Optimierung der Akustik: Die modularen «USM Privacy Panels» bieten sich ideal als flexible Lösung an. Die Panels, erhältlich in zwei Grössen, sind aus Polyestervlies und abgestimmt auf die Masse des USM Möbelbausystems Haller. Die Panels sind in diversen melierten Farbtönen erhältlich.

1

Farbe vor Form

Farbe überdeckt die Form, besagt ein Gesetz der Gestaltpsychologie. Unterschiedliche Formen in gleicher Farbe können sehr ähnlich erscheinen und ähnliche Formen, verschieden gefärbt, können sehr unterschiedlich wirken. Ausprobieren!



6

In Originalfarbe

In Chrom und Kristallglas – so wird diese Design-Ikone von ClassiCon weltweit geschätzt. Auf der Mailänder Möbelmesse 2015 feierte der höhenverstellbare Beistelltisch eine besondere Premiere: Der «Adjustable Table E1027» ist erstmals mit mattschwarzem Gestell verfügbar – so wie ihn Eileen Gray ursprünglich entworfen hatte. Die Tischplatte gibt es auch in rauchfarbenem Parsolglas.



7

Frisches Gewand

Der Stuhl «3107» von Arne Jacobsen für Fritz Hansen begeistert seit 1955. Neun frische Farben stehen jetzt für den formgepressten Furnierstuhl zur Auswahl und tragen klingende Namen wie beispielsweise Chevalier Orange, Trieste Blue oder Chocolate Milk Brown.

Sinnliche Materialien dienen als Stoff für Wohnträume.



8

Messingzauber

Ein Hauch Fünfzigerjahre wohnt im zeitgenössischen Entwurf von Nina Mair für ClassiCon inne. Der Wandspiegel ›Cypris Mirror‹ bezaubert mit einem Rahmen aus Messing natur oder dunkel brüniert. Der bandförmige Messingrahmen wird im Spiegel optisch verdoppelt und dient gleichzeitig als Mini-Abstellfläche. Erhältlich ist ›Cypris Mirror‹ in zwei Grössen, mit Spiegel aus klarem Kristallglas oder aus abgedunkeltem Parsolglas.



9

Grüner Klassiker

Cassina hat ihre LC-Kollektion überarbeitet und stillt so das Bedürfnis nach umweltfreundlichen Produkten. Die Struktur des Sessels ›LC2‹ umfasst eine ökologischere Verchromung, das Rindsleder ist mit natürlichen Gerbsäuren und organischen Materialien behandelt. Der Sessel ist ausserdem in neuen Farben erhältlich. Ursprung der neuen Farben für die Struktur und das Leder sind die von Charlotte Perriand im Jahr 1978 erarbeiteten Nuancen.



10

Edler Begleiter

Weisser Carrara oder schwarzer Marquña Marmor, ziegelrotes oder kaffeebraunes Glas – der Beistelltisch ›205 Scighera‹ von Cassina lockt mit edlen Oberflächen. Das Untergestell aus Metall ist in matt emailiertem Anthrazit oder in Kastanienbraun erhältlich. Ob quadratisch, rechteckig oder oval, die neue Kollektion von Piero Lissoni bietet in verschiedenen Grössen und Höhen erstklassige Begleiter für Ihr Zuhause.



11

Jubiläums-Edition

MDF Italia feiert den zehnten Geburtstag einer Ikone: Das Regal ›Random‹ in neuer Karbon-Ausführung ist auf exklusive 100 Exemplare limitiert. Es vereint ein in der Raumfahrtindustrie eingesetztes Material mit italienischem Handwerk. Bei dieser Sonderedition steht die Subtraktion des Materials im Vordergrund: Die Materialität des Regals ist so dezent, dass es beinahe zum Schatten seiner selbst wird.

2

Anfassen erlaubt

Eine Sammlung bekannter und neuartiger Werkstoffe ist im Material-Archiv des Gewerbemuseums in Winterthur zu bestaunen. Die Dauerausstellung stellt nebst Informationen zahlreiche Materialmuster zum Anfassen und Erforschen bereit.

www.gewerbemuseum.ch



12

Modern in Lack

Schlicht und von bestechender Eleganz: Der Beistelltisch ›Saarinen‹ von Knoll International mit lackierter Tischoberfläche ist in verschiedenen Farben erhältlich. Die ovale oder runde Variante gibt es in diversen Höhen und Grössen.

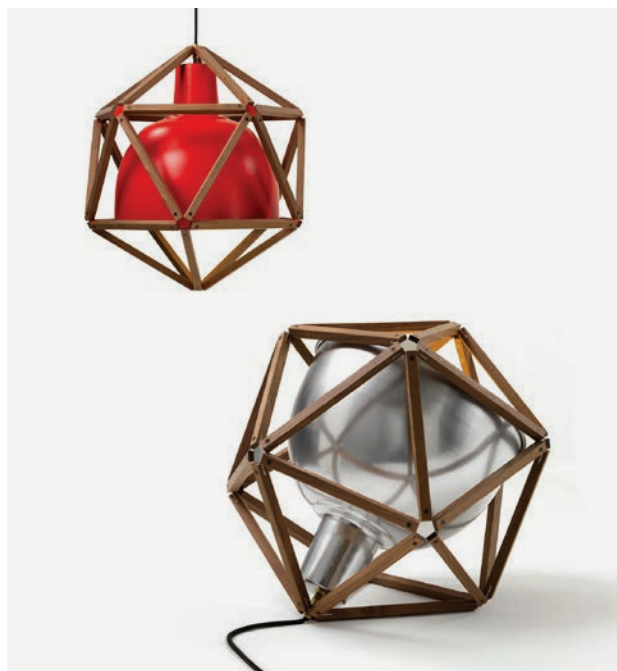


13

Fokus Massivholz

Architekt David Chipperfield konzentrierte sich bei der Gestaltung des Tisches ›Fayland‹ für e15 auf eine klare Formsprache und die reine Materialverwendung. Zusätzlich zu europäischem Nussbaum und massiver Eiche, geölt oder weiss pigmentiert, wird der Tisch auch in einer schwarzen Ausführung angeboten. ›Fayland‹ ist in vier verschiedenen Grössen bestellbar.

Formvollendete Ästhetik: Ecken und Kanten mit Wendungen.



14

Spiel der Geometrie

Die Leuchte «Block 2» regt durch ihr geometrisches Design den Spieltrieb an. Dank ihrer zwanzig Seiten lässt sich die etwas andere Industrieluchte unterschiedlich am Boden positionieren. «Block 2», designt von Henry Pilcher für Röthlisberger Kollektion, ist auch als stimmungsvolle Hängeleuchte einsetzbar. Nebst den vier Grundfarben Schwarz, Weiss, Rot und Aluminium sind auf Anfrage weitere Farben möglich. Das Holzkonstrukt besteht aus 30 Massivholzstäben in gedämpfter Akazie.



15

Für Mussestunden

Fein gezeichnete, abgerundete Linien sorgen für einen stilvollen Auftritt der Chaise Longue «Febo Dormeuse». Die neue Liege von Antonio Citterio für Maxalto in Stoff oder Leder verführt zu süssen Mussestunden.



16

Offenbarung

Persönliche Fundstücke lassen sich eindrucksvoll präsentieren dank «Liva Openboard». Das Sideboard des Schweizer Designers Benny Mosimann offenbart seinen Inhalt dank Schiebern einmal mehr, einmal weniger. «Liva Openboard» von Wogg wird in Schwarz oder Weiss und mit zusätzlichen Abdeckungen aus Eschefurnier oder Glas angeboten.



17

Asymmetrischer Komfort

In der Schweiz wurde das Sofa «Absolu», die Messeneuheit 2015 von edra, zuerst bei teo jakob präsentiert. Herzstück der neuen Kreation von Francesco Binfaré sind die intelligenten Kissen, die als Arm- oder Rückenlehne fungieren und sich der individuellen Lebensart seiner Benutzer anpassen. Formale Spannung wird dank linearer und asymmetrischer Polsterelemente erzeugt. Hochwertige Stoffe, diverse Grössen und clevere Details – «Absolu» eignet sich für anspruchsvolle Polsterliebhaber.

3

Lieblingsecke

Polstermöbel müssen nicht zwingend zu ganzen Sitzgruppen arrangiert werden. Mit einem Sessel, einem Beistelltisch, einer Leuchte und einem Teppich schaffen Sie sich eine kleine Wohninsel. Diese kann irgendwo in der Wohnung sein, einen Platz zum Entspannen bieten und zur individuellen Lieblingsecke werden.



18

Anmut und Stabilität

Präzise Formverläufe lassen den Lounge Chair «Euvira» von ClassiCon anmutig und gleichzeitig solide erscheinen. Der Entwurf von Jader Almeida erinnert an die Clubkultur der Sechzigerjahre, zeugt von Handwerkskunst und garantiert hohen Komfort. Zum Holzgestell in diversen Ausführungen ist die Bespannung mit Kordel oder eine Polsterung in Stoff oder Leder wählbar.



19

Mini-Statuen

In Anlehnung an die frühen Gemälde von Le Corbusier, welche Naturelemente zeigen, entwarf der spanische Designer Jaime Hayon die Kollektion «Réaction Poétique». Die statuenhaften Beistelltische und Tablets aus schwarz bemaltem Eschenholz rücken die Form in den Vordergrund.



Harmonie vs. Kontraste

Beim Aufspüren von Trends sind uns zwei Einrichtungsstile besonders aufgefallen. Einerseits das tonale Einrichten in einer einzigen Farbfamilie, zum Beispiel in edlen Grautönen. Andererseits legen wir Ihnen das Spiel mit Kontrasten nahe, weil Gegensätze sich auch bei Interieurs anziehen. Harmonie oder Kontraste – beide Trends haben ihren Reiz. Entscheidend ist, was zu Ihrem ganz persönlichen Stil passt.

Aluminium-Regal
Regal
Andreas Christen

Serie 7 Sonderedition
Stuhl
Arne Jacobsen

Öl und Essig Set
Malle W. Trousseau

Same, same Karaffen

Rock Table
Esstisch
J. M. Massaud

Titania Gold Hängeleuchte
Spezialedition
60 Jahre
teo jakob
Alberto Meda



CH05 This
Stuhl
Stefan Diez

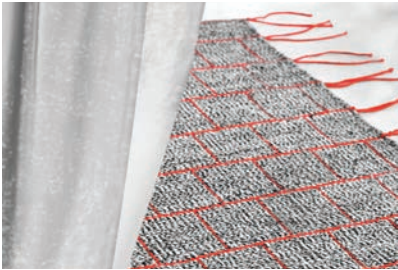
Spun Light
Stehleuchte
Sebastian Wrong

Mariposa
Sofa
Barber & Osgerby

Ess.tee.tisch
Beistelltisch
Bally / Hunziker

Vintage Plain
Teppich
Kinnasand

Cocktail chair
Sessel
Marcel Wanders



Gris de Gris: Harmonische Eleganz

Im Morgengrauen

In der Welt des Einrichtens sind, analog zur Mode, gleichzeitig verschiedene Trends präsent. Die Spezialisten von teo jakob setzen den Fokus auf eine Tendenz, die sich in der pulsierenden Vielfalt an Farbkombinationen und Mustern diskret und elegant zeigt und deshalb besondere Aufmerksamkeit verdient. Die Farbe Grau vereint die positiven Aspekte seiner beiden Komponenten: Im Wohnbereich sind Grautöne pflegeleichter als Weiss und weniger streng als Schwarz. Ton-in-Ton wirkt ein Interieur in dieser Farbe harmonisch und beruhigend auf die Sinne. Grau in allen Schattierungen ist alles andere als farblos: Grau hat Klasse und nimmt sich vornehm zurück – wie ein neuer Tag im Morgengrauen.

<u>Ro, Fri</u> Sessel Jaime Hayon	<u>Rajasthan</u> Teppich RugStar	<u>Freestyle</u> Vorhang Kinnasand
<u>Lario</u> Sofa Antonio Citterio	<u>Alphacoustic</u> Vorhang Création Baumann	<u>Tassel</u> Teppich Kinnasand

4

Liaisons harmonieuses

Wer gerne kombiniert, findet in der Farbe Grau einen vielseitigen Partner: mit Weiss wird das Interieur edel aufgefrischt. Grautöne sorgen zusammen mit Pastellfarben für einen dezenten Hauch Romantik. Buntfarben leuchten in Kombination mit Grau intensiver und eignen sich ideal, um stimmungsvolle Akzente zu setzen.



Paesaggi Italiani
Sideboard
Massimo Morozzi

Febo
Sessel
Antonio Citterio

Super
Bodenleuchte
Martine Bedin

9
Beistelltisch
Piero Lissoni

Groundpiece
Sofa
Antonio Citterio

Glo Ball
Stehleuchte
Jasper Morrison



Belebende Wirkung starker Kontraste

Anziehende Gegenspieler

Die eigenen vier Wände bieten nicht nur Raum für Entspannung, sondern auch für spannende Projekte, anregende Gespräche und bewegende Momente. Dynamik stellt sich ein, wenn Unterschiede aufeinander treffen: Auf den ersten Blick unvereinbare Gegenspieler verbinden sich Zuhause zu einer neuen Wohnqualität. Organische, weiche Formen treffen auf Objekte mit strenger Geometrie. Schlichte, zeitlose Möbel erzeugen Spannung mit verspielten Accessoires in barockem Flair. Samtige Oberflächen werden mit kühlem Metall kombiniert und auffällige Farben leuchten dank dezenter Töne noch intensiver. Ob Raum oder einzelnes Objekt – das Spiel mit bewussten Brüchen fasziniert immer wieder aufs Neue.

<u>Hybrid</u> Geschirr Ctrlzak	<u>Bell Light</u> Hängeleuchte Sebastian Herkner	<u>Schubladen-</u> <u>stapel</u> Kommode Spezialedition 60 Jahre teo jakob Susi & Ueli Berger
<u>Printed cushions</u> Kissen Nathalie du Pasquier		

5

Wie gelingen Kontraste?

Ein kontrastreiches Interieur zeugt von Mut und Experimentierfreude. Neuentdecker konzentrieren sich am besten auf einen klar definierten Wohnbereich und einzelne akzentuierende Objekte. Wer auf Nummer sicher gehen möchte, findet Rat bei unseren Einrichtungsprofis.

Aktualisierte Klassiker

Vitra folgt dem Credo seiner Designer und passt die «Eames Plastic Chairs» den heutigen Bedürfnissen an.



2



3



4



5

- 1 Der erste industriell gefertigte Kunststoffstuhl ist jetzt mit verbessertem Komfort und in neuen Farben erhältlich.
- 2 Ray (im Bild mit Charles) Eames: «Dass etwas funktioniert, ist wichtiger, als dass es gut aussieht.
- 3 Charles Eames. Bild: © Eames Office, LLC (eamesoffice.com)
- 4 / 5 Hella Jongerius konzipierte die neuen Farben für die Eames Plastic Chairs.
- Letzteres kann sich verändern, doch was funktioniert, funktioniert.» Bild: © Eames Office, LLC (eamesoffice.com)

Die «Plastic Chairs» von Charles und Ray Eames gehören zu den bedeutendsten Entwürfen der Möbelgeschichte des 20. Jahrhunderts. Seit ihrer Einführung ist die durchschnittliche Körpergrösse der Bevölkerung gestiegen. Basierend auf dem Eames Credo, das besagt, dass das Erkennen von gesellschaftlichen Bedürfnissen zu gutem Design gehört, erhöht Vitra daher in Zusammenarbeit mit dem Eames Office die Untergestelle der Stühle. Zudem wird die Farbpalette der Sitzschalen um sechs neue Töne ergänzt, die von Hella Jongerius kuratiert wurden.

Der Ursprung

Die «Eames Plastic Chairs» sind die zeitgemässe Version des legendären Fiberglass Chair, der erstmals 1948 anlässlich des Wettbewerbs «Low Cost Furniture Design» des Museum of Modern Art entworfen wurde: In Zusammenarbeit mit Zenith Plastics setzten Charles und Ray Eames ihre langjährige Idee in die Tat um und schufen den ersten industriell gefertigten Kunststoffstuhl überhaupt.

Verbesserter Komfort

In den letzten 60 Jahren ist die durchschnittliche Körpergrösse der Bevölkerung weltweit um annähernd 10 Zentimeter gestiegen. Dadurch sind auch die Tisch- und Sitzhöhen über die Jahre deutlich gewachsen, weshalb die «Eames Plastic Chairs» von vielen Menschen als zu niedrig empfunden wurden. Als Reaktion auf diese Kundenbedürfnisse hat Vitra die Untergestelle der «Eames Plastic Chairs» DSX, DAX, DSR, DAR, DSW und DAW nun um circa 20 Millimeter

erhöht und ihre Geometrie entsprechend angepasst. Diese ästhetisch kaum wahrnehmbaren Massnahmen geben dem Stuhlklassiker einen verbesserten Sitzkomfort in Kombination mit zeitgenössischen Tischen.

Der gute Gastgeber

Die Anpassung der «Eames Plastic Chairs» ist aus dem Designverständnis von Charles und Ray Eames abgeleitet. Das Erkennen von gesellschaftlichen Bedürfnissen galt ihnen als eine wesentliche Voraussetzung für die Tätigkeit eines Designers. Ihre Rolle als Gestalter verglichen sie gerne mit der eines guten Gastgebers, der die Wünsche seiner Gäste antizipiert und in zuvorkommender Weise erfüllt.

Sechs neue Farben

Zusätzlich zur Anpassung der Sitzhöhe wurde die Farbpalette der Sitzschalen der «Eames Plastic Chairs» um sechs neue Töne ergänzt. Die Farberweiterung basiert auf einer weiteren Zusammenarbeit mit der holländischen Designerin Hella Jongerius, die bei Vitra als Art Director für Farben und Oberflächen ihre langjährige Farb-Expertise in die Kollektion einbringt. Mit 14 Farben für die Sitzschalen und 28 für die Sitzpolster bietet die Kollektion der «Plastic Side Chairs» und «Plastic Armchairs» farblich rund 400 Kombinationsmöglichkeiten. Durch die Wahl des passenden Untergestells können die «Eames Plastic Chairs» weiter individualisiert werden, so dass ihr Einsatzgebiet vom Esszimmer bis zum Garten und vom Büro bis zum öffentlichen Café reicht.

www.vitra.com



Erlebnisräume

Wir verbringen viel Zeit in der virtuellen Welt. Umso wichtiger ist, dass wir in unserem Zuhause echte Lebensqualität erleben. Wohnen als Erlebnis spricht alle Sinne an und lässt sich wunderbar teilen mit Freunden, Familie und Gästen. Ob Sie Designklassiker mögen, zeitlose Farben und Muster bevorzugen oder sich für Ihre Einrichtung ein Hauch Avantgarde wünschen: teo jakob steht Ihnen zur Seite und passt Ihr Zuhause perfekt Ihren Bedürfnissen an. So werden Räume mit Ausstrahlung Realität.

Rollos

Silent Gliss

Mex Cube

Sofa
Piero Lissoni

Enoki

Couchtisch
Philipp Mainzer

Fjord

Hocker
Patricia Urquiola

Liva

Ellipsenturm
Benny Mosimann

Tripode

Stehleuchte
Santa & Cole

Bar Accessoires

Tom Dixon

Kavir

Teppich
Philipp Mainzer

Haussmann

Sessel
Robert & Trix
Haussmann



- [Absolu](#)
- [Sofa](#)
- [Francesco](#)
- [Binfaré](#)
- [Saarinen](#)
- [Tulip](#)
- [Couchtisch](#)
- [Eero Saarinen](#)
- [Guscioalto](#)
- [Sessel](#)
- [Antonio Citterio](#)
- [Bell Side Table](#)
- [Beistelltisch](#)
- [Sebastian](#)
- [Herkner](#)
- [Febo Bergère](#)
- [Hocker](#)
- [Antonio Citterio](#)
- [Lithos](#)
- [Hocker](#)
- [Antonio Citterio](#)
- [Line](#)
- [Lowboard](#)
- [Piure](#)
- [Platner](#)
- [Beistelltisch](#)
- [Warren Platner](#)
- [Cracks](#)
- [Teppich](#)
- [RugStar](#)
- [Colour](#)
- [Bodenleuchte](#)
- [Daniel Rybakken](#)
- [& Andreas](#)
- [Engesvik](#)
- [Vasen](#)
- [Venini](#)
- [Baby Gilda](#)
- [Stehleuchte](#)
- [Enrico Franzolini](#)



So oder So

Regal

Nils Holger

Moormann

CH25

Sessel

Hans J. Wegner

Gilda

Stehleuchte

Enrico Franzolini

Dot stool

Hocker

Pols Potten

Méribel / Berger

Hocker

Charlotte

Perriand

Dibbets

Teppich

Rodolfo Dordoni

Insula

Couchtisch

Ernst & Jensen



teo jakob



teo jakob

Links:

Mex
Bett
Piero Lissoni

Costanza
Stehleuchte
Paolo Rizzato

Schwan
Sessel
Arne Jacobsen

9
Beistelltisch
Piero Lissoni

Arkad
Teppich
Kasthall

Sled
Nachtisch
Cassina

Cabinet N° 73
Kommode
Jacques
Dewarrat

Rechts:

Sera
Leuchte
Mario Mengotti
& Sergio
Prandina

Dolores
Kissen
Création
Baumann

Sigge
Kissen
Fanny Aronsen

Secrets of
Living
Bettwäsche

Eluis II
Plaid
Création
Baumann



Saainen Tulip
Tisch
Eero Saarinen

Saainen Tulip
Stuhl
Eero Saarinen

Febo Bergère
Hocker
Antonio Citterio

Lithos
Hocker
Antonio Citterio

Scrigno
Sideboard
F. & H. Campana

Fun
Hängeleuchte
Verner Panton

Hexx
Tischleuchte
Diesel

All Saints
Spiegel
Roberto &
Ludovica
Palomba

Venini
Vasen

Iittala
Weingläser
Alfredo Häberli

Hybrid
Geschirr
Ctrlzak



Zio Dining
Tisch
Marcel Wanders

Zio Chair
Stuhl
Marcel Wanders

Zio Sideboard
Buffet
Marcel Wanders

Bell Lamp
Hängeleuchte
Marcel Wanders

PH Kupfer
Limited Edition
Tischleuchte
Poul Henningsen

Pedrera
Stehleuchte
Barba Corsini

Stool Senofo
Hocker
Pols Potten

Zio Lounge
Chair
Sessel
Marcel Wanders

Castore
Tischleuchte
Michele
De Lucchi

Matt Dibbets
Teppich
Rodolfo Dordoni



USM Haller
Glasvitrine

Brick Base
Hängeleuchte
Ingo Maurer

Ultimo
Esstisch
Tossa

USM Haller
Servierwagen

Mills
Stuhl
Rodolfo Dordoni

Lederam
Stehleuchte
Enzo Catellani

Florence
Sofa
Florence Knoll

Marocco
Teppich
Kasthall

Barcelona Table
Couchtisch
Mies van der Rohe

Spun Light
Stehleuchte
Sebastian Wrong

OK
Stehleuchte
Konstantin Grcic

USM Haller
Highboard



teo jakob



teo jakob

Links:

Alu Chair
EA 104
Stuhl
Charles &
Ray Eames

Manta
Tisch
Giuseppe
Bavuso

Ei
Sessel
Arne Jacobsen

Block 2
Bodenleuchte
Henry Pilcher

String Light
Hängeleuchte
Michael
Anastassiades

Rechts:

Shift
Schreibtisch
Norman Foster

Shift
Sideboard
Norman Foster

ON
Bürodrehstuhl
Wiege

Cab
Stuhl
Mario Bellini

North
Tischleuchte
Michael Raasch

Bestlite
Tischleuchte
Robert Dudley

Linck
Vasen
Margrit Linck

Saturn
Garderobe
Barber Osgerby

Italienische Ikonen

Der Erfolg von B&B Italia basiert auf der Fähigkeit, aktuelle Wohnbedürfnisse zu erkennen und zeitgemässe Lebenskultur in zeitloses Design zu übersetzen.



1



2



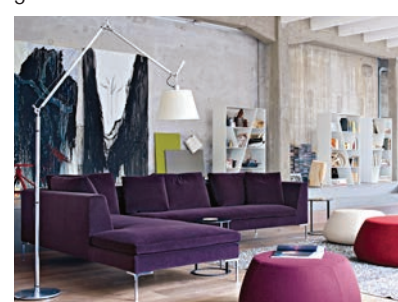
3



4



5



6

1
Grande Papilio,
Sessel & Hocker

2
Tufty-Time, Sofa

3
Almora,
Sessel & Hocker

4
Bend-Sofa

5
Serie Up,
Sessel & Hocker

6
Charles, Sofa

B&B Italia bedeutet Langlebigkeit in Design und Qualität. Ein ausgewogenes Verhältnis von Kreativität, Innovation, Formgefühl und industriellem Know-how. Exzellenz in Gestaltung, Funktionalität, Material und Konstruktion. «Dinge, die mit der Zeit gehen»: Mit dieser Philosophie hat das italienische Unternehmen einige der bemerkenswertesten Einrichtungsobjekte der vergangenen 50 Jahre kreiert. Die Entwürfe von B&B Italia haben die italienische Designgeschichte mitgeschrieben und «Made in Italy» als Markenzeichen in die Welt transportiert.

Vision: «Grande Papilio»

«Grande Papilio» von Naoto Fukasawa aus dem Jahr 2009 ist weich aus einem umgedrehten Kegelstumpf herausgearbeitet. Die breite und grosszügige Oberseite der Rückenlehne – inspiriert durch die Flügel eines Schmetterlings – und der 360°-Drehmechanismus ermöglichen einen exquisiten Sitzkomfort.

Kultur: «Tufty-Time»

Die Sofa-Landschaft von Patricia Urquiola von 2005 zitiert das capitonnierte Chesterfield-Sofa, adaptiert den Klassiker aber für einen freieren, zeitgemässen Lebensstil. «Tufty-Time» ist ein informelles modulares System mit vielseitigen Konfigurationsmöglichkeiten. Basiselement ist ein Hocker, dazu kommen Mittel-, Eck- und Endelemente mit hoher oder niedriger Armlehne.

Innovation: «Almora»

Der markante Sessel des Designstudios Doshi Levien von 2014 ist das Ergebnis aufwändiger Forschungstätigkeit. Konstruiert aus drei fein ausbalancierten Elementen – zwei konischen Schalen

und einem Kopfteil, die unsichtbar zusammengehalten werden, lädt der grosszügige Sessel zum Entspannen ein. Almora soll für die Designer ein Refugium vor der Welt, ein Ort der Kontemplation sein: «Schützend wie eine zweite Haut, umhüllend wie eine weiche Decke».

Technologie: «Bend-Sofa»

«Bend» von Patricia Urquiola aus dem Jahr 2010 scheint wie von Künstlerhand gezeichnet. Das geschwungene Design entsteht durch die Abfolge markanter, unregelmässiger Volumen; die Kontrastnähte unterstreichen Form und Bewegung. Die geschweift verlaufende Rückenlehne zeichnet sich durch hohen Komfort aus.

Geschichte: «Serie Up»

Der Sessel mit angebundenem Kugel-Hocker «Up 5_6» ist der Aufsehen erregendste Entwurf aus der Kult gewordenen «Serie Up» von Gaetano Pesce aus dem Jahr 1969. Das ikonische Objekt wird durch seine skulpturale, weiblich-anthropomorphe Form definiert und verwischt mutig die Grenzen von Kunst und Design.

Zeitlosigkeit: «Charles»

Die modulare Sitzlandschaft von Antonio Citterio von 1997 ist das Resultat einer einzigartigen Mischung aus Eleganz, Kreativität und Leichtigkeit. Anhand verschiedener Elemente können vielfältige Sitzflächen – von der freien Insel bis zur Chaise Longue oder Ecklösung – komponiert werden. Das klare, extrem flache Design und die charakteristischen, eleganten L-förmigen Beine haben «Charles» zu einer zeitlosen Ikone unter den Sofas gemacht.

www.bebitalia.com



Beratung^A
Planung^B
Innenarchitektur^C
Lichtplanung^D
Farben & Materialien^E
3D-Visualisierungen^F
Akustik^G
Nähatelier^H
Bemusterung^I
Verkauf^J
Lieferung & Montage^K
Service^L

Knoll



Modern always®

Feiern Sie 75 Jahre ikonenhaftes Design, von einer bahnbrechenden modernen Vision bis zum gewagten zeitgenössischen Möbel für Home und Office. Immer zeitlos. Immer echt.

75 ans de design, d'une vision moderniste d'avant-garde à un design profondément contemporain pour la maison et le bureau. Toujours intemporel. Toujours authentique.

www.knolleurope.com

Saarinen Säulentisch mit weißem Tischfuß und lackierter Platte und Saarinen Konferenzstühle.
Table haute Saarinen avec base blanche et plateau laqué et chaise et fauteuils Conférence.

Alle Kompetenzen unter einem Dach

Die Wirkung von Räumen wird von vielen Faktoren bestimmt. Deshalb beherrschen unsere Spezialisten jede Disziplin: Als umfassender Partner unterstützen wir Sie vom Start eines Bauprojektes bis zur Fertigstellung, bei der Umgestaltung bestehender Räume, bei der Raum- und Einrichtungskonzeption und natürlich beim Kauf von Einrichtungsobjekten.

A Beratung

Beraten bedeutet für uns, Ihre Vorstellungen zu erfassen, Sie bei jeder Entscheidungsfindung fachmännisch zu unterstützen und Lösungen zu entwickeln, die Ihren ganz spezifischen Bedürfnissen entsprechen.

B Planung

Bedarfsanalysen, Machbarkeitsstudien und Kostenberechnungen; funktionale Layouts und Möblierungsplanungen sowie CAD-Pläne und 3D-Visualisierungen: Unsere Spezialisten erstellen alle Entscheidungs- und Ausführungsgrundlagen für Sie.

C Innenarchitektur

Unsere Innenarchitekten konzipieren alle baulichen Massnahmen, die eine optimale Balance zwischen Flächeneffizienz und Raumqualität und eine gelungene Symbiose von Architektur, Bautechnik und Innenausstattung ermöglichen.

D Lichtplanung

Wir rücken Räume ins rechte Licht: Unsere Lichtexperten verbinden stimmige und zweckgerechte Beleuchtung mit energieeffizienten Lösungen und innovativen Technologien.

E Farben & Materialien

Farbe ist ein zentrales Gestaltungselement. Da Farbe und Textur stark voneinander abhängen, erstellen wir neben Farb- auch Materialkonzepte für Böden und Wände.

F 3D-Visualisierungen

Visualisierungen in 3D sind hilfreich, um Räumlichkeiten wirkungsvoll zu präsentieren. Auf Wunsch richten wir Räume virtuell ein. So lassen sich auch noch nicht gebaute Räume individuell einrichten und verschiedene Stilwelten erleben, 360°-Ansicht inklusive.

G Akustik

Weil Schall und Klang grossen Einfluss haben auf Wohlbefinden und Produktivität, schenken wir der Raumakustik besonderes Augenmerk.

H Nähatelier

So umfangreich und exklusiv wie unser Angebot an Textilien, so umfassend und massgeschneidert sind unsere dazugehörenden Dienstleistungen.

I Bemusterung

Damit Sie die Wirkung von Möbeln und Leuchten vor Ort überprüfen können, liefern wir Ihnen Objekte zur Ansicht und realisieren auf Wunsch auch ganze Muster-einrichtungen.

J Verkauf

In unseren 10 Showrooms können Sie eine breite und wechselnde Auswahl der renommiertesten nationalen und internationalen Designkollektionen live erleben.

K Lieferung & Montage

Unser Auslieferungsteam liefert und installiert landesweit, gibt Ihnen nützliche Hinweise zu Handhabung und Pflege der Objekte und entsorgt auf Wunsch Ihre alten Möbel.

L Service

Ergänzungen, Reparaturen, Unterhalt: Wir betreuen Ihre Einrichtung über den ganzen Lebenszyklus hinweg.

6 Spezialwunsch?

Benötigen Sie eine Dienstleistung, die hier nicht aufgeführt ist? Suchen Sie eine massgeschneiderte Lösung? Dann kontaktieren Sie uns! teo jakob besitzt intern Fachleute in jeder Einrichtungsdisziplin, und kann extern auf ein umfassendes Netzwerk erprobter Partner zurückgreifen.



Historische Villa mit modernem Komfort

Rückbau, wertvolle Substanz freilegen, durch präzise Eingriffe den Nutzwert und die Funktionalität steigern: So lautete das Umbauziel für das Wohn- und Geschäftshaus aus dem Jahre 1913 in Schaffhausen. Vor dem Umbau diente die Villa als Ärztehaus mit zwei Praxen und einer Wohnung. Mit dem Rückbau wurden neu drei Wohnungen geschaffen. Die bestehende Struktur wurde angepasst und ergänzt, passend dazu plante und realisierte teo jakob innenarchitektur neue Küchen, Bäder und Einbauten. Die vorhandenen Materialien wurden aufgenommen und ergänzt.

Eichenholz und Kalkstein verleihen den Räumen zusammen mit weissen Oberflächen und sandfarbiger Einrichtung anmutige Leichtigkeit. teo jakob innenarchitektur zeichnet verantwortlich für das Gestaltungskonzept und die Ausführungsplanung. Ergänzt mit dem passenden Einrichtungskonzept, erhielt der Bauherr alles aus einer Hand.

teo jakob innenarchitektur

teo jakob innenarchitektur bietet Innenarchitektur, Planung und Ausführungen aus einer Hand. Das Kompetenzzentrum verknüpft die Bereiche Innenarchitektur und Einrichtung, so dass Sie als Kunde von einem Rundumservice und all unseren Produkten profitieren. teo jakob innenarchitektur ist Teil der Teo Jakob AG. Konzipiert und realisiert werden Privathäuser, Ferienwohnungen, Büroräume

und Hotels in der ganzen Schweiz. Ob Einrichtungskonzept, Bauherrenberatung oder Beratung beim Kauf von Mobiliar – unsere Spezialisten gestalten Räume, die Ihren individuellen Wünschen ein stilvolles Zuhause geben.

Auftraggeber
Privatperson

Bauführung
Berger und
Hamann
Architekten

Innenarchitektur
und Einrichtung
teo jakob
innenarchitektur

Pirkka
Barhocker
Ilmari Tapiovaara

Beat
Hängeleuchten
Tom Dixon

Simpliciter
Sofa
Antonio Citterio

Vladimiro
Hängeleuchte
Lolli e Memmoli

Zement-
mosaikplatten
Via

www.teojakob-innenarchitektur.ch



Privat- wohnung, Tessin

Direkt am malerischen Lago Maggiore ist ein beeindruckender Neubau entstanden. teo jakob konzipierte die komplette Möblierung in Zusammenarbeit mit der Innenarchitektin. Im Wohnbereich mit Seesicht gesellt sich zum grosszügigen Sofa von Edra die Cappellini-Leuchte «Oggetto». Im Essbereich stehen ein Tisch sowie Stühle von MDF Italia bereit, die dank den Leuchten von Foscarini ins richtige Licht gerückt werden. Eingrichtet wurden zudem der Masterbedroom sowie die Kinder- und Gästezimmer. Auf der Loggia locken Sitzgelegenheiten von Paola Lenti zur Entspannung. Die Privatwohnung wurde bezugsbereit ausgestattet inklusive Vorhängen, Bettwäsche und Geschirr.

<u>Auftraggeber</u> Privat	<u>La Grande Table</u> Esstisch
<u>Architektur</u> Itten+Brechtbühl AG, Nick Gartenmann, Daniel Meyer, Maurizio Chirico	<u>Flow Chair</u> Stuhl
<u>Innenarchitektur</u> Itten+Brechtbühl AG, Janine Rohrbach	<u>Le Soleil</u> Leuchte
<u>Mobiliarkonzept</u> Janine Rohrbach / teo jakob	<u>Scigno</u> Sideboard
	<u>On the rocks</u> Sofa
	<u>Big Shadow</u> Leuchte
	<u>Island</u> Outdoor Möbel



Ferien- wohnung, Rigi

Die Bauherrschaft wünschte für ihre Ferienwohnung am Rigi eine massgeschneiderte Innenarchitektur inklusive Mobiliar. teo jakob innenarchitektur erhielt den Auftrag, die Gestaltung, Materialisierung und Einrichtung zu konzipieren. Für Bodenbeläge und Einbauten wurde Lärchenholz verwendet, um dem Neubau eine einheitliche, natürliche Ausstrahlung zu verleihen. Die Einrichtungsfarben Weiss, Schwarz und Grau dominieren; aus diesem hochalpinen Dreiklang wurde eine warme, gemütliche Atmosphäre geschaffen. Entstanden ist ein Interieur in einer klaren und modernen Sprache, das den Ausblick auf das fantastische Bergpanorama freigibt.

<u>Architektur</u> alp, architektur lischer partner ag	<u>Saarinen</u> Tisch
<u>Innenarchitektur</u> teo jakob innenarchitektur	<u>Eames Plastic</u> <u>Side Chair</u> Stuhl
<u>Mobiliarkonzept</u> teo jakob innenarchitektur	<u>Discoco</u> Hängeleuchte
	<u>Sloane</u> Tisch
	<u>Pausa</u> Stuhl
	<u>Metal Glass</u> Hängeleuchte
	<u>Grande Mare</u> Sofa
	<u>Fork</u> Stehleuchte
	<u>Fortyforty</u> Beistelltisch
	<u>Habibi</u> Beistelltisch

FACES



kinnasand



LC2, Le Corbusier, Pierre Jeanneret, Charlotte Perriand

Cassina

Geschäfts- räume als Erfolgsfaktor

In einer Zeit, in der viele Produkte und Dienstleistungen austauschbar geworden sind, wandelt sich das eigenständige Erscheinungsbild eines Unternehmens zum Erfolgsfaktor.

Imageprägend

Geschäftsräumlichkeiten prägen Identität und Image. Sie sind die physische Visitenkarte des Unternehmens, transportieren seine Kultur nach aussen. Ein stimmiges äusseres Erscheinungsbild schafft Sympathie und Vertrauen, erhöht den Wiedererkennungswert und differenziert gegenüber der Konkurrenz. Funktionale, durchdachte Räumlichkeiten steigern Wohlbefinden und Produktivität. Und ein attraktives Arbeitsumfeld punktet im Wettbewerb um talentierte Mitarbeitende.

Umfassend

Entscheidend für all diese Faktoren ist nicht nur die Gebäudehülle, sondern ebenso die Innenarchitektur und Einrichtung. Für beides können sich Geschäftskunden – Grosskonzern, KMU und Einzelfirma – auf unsere über sechzigjährige Erfahrung verlassen. Ob Executive Office, Multispace-Büro, Einzelarbeitsplatz, Konferenzraum, Empfangszone, Praxis, Hotelzimmer, Restaurant oder Showroom: Unsere Spezialisten beraten Sie in allen Fragen der Ausgestaltung von Geschäftsräumen.

Individuell

Wir zeigen Ihnen, wie sich Firmenkultur und Markenwerte räumlich visualisieren lassen. Wir entwickeln für Sie individuelle Raum-, Licht- und Einrichtungskonzepte, die Ihre Arbeitsprozesse unterstützen, Ihrer Corporate Identity entsprechen und hinsichtlich Ästhetik,

Technologie, Funktionalität und Ergonomie höchste Ansprüche erfüllen.

Schweizweit

Wir stellen von der Planung bis zur Fertigstellung die gesamte Bandbreite unseres Know-hows und unserer Services in Ihren Dienst. Und das nicht nur lokal, sondern dank 10 Standorten und einem landesweiten Aussendienst in der gesamten Schweiz.

Viele aussergewöhnliche Geschäfts- und Büroräume tragen die Handschrift von teo jakob. Eine kleine Auswahl unserer Kunden:

- Allianz Suisse
- AMAG
- Bain & Company
- Balgrist Campus
- Banque Piquet Galland
- BEKB / BCBE
- Credit Suisse
- Deutsche Bank
- Epilepsie-Klinik Lengg
- Ernst & Young
- ETH Zürich
- GerAtrium Pfäffikon
- Givaudan
- Google Schweiz
- Hirslanden Klinik
- Homburger Anwälte
- Hotel 25h Zürich-West
- Hotel Zürichberg
- HSBC
- Kunstmuseum Bern
- Magazine zum Globus
- Mathilde Escher-Heim
- Novartis
- Pflegezentrum Bombach
- PKZ
- Psychiatrische Uniklinik Zürich
- Raiffeisenbank
- Restaurant Clouds
- Rolex Learning Center
- Schweizer Fernsehen
- Schweizerische Mobiliar
- Solothurner Filmtage
- Swiss Life
- Swiss RE
- Türenfabrik Turbenthal
- UBS
- Universität Zürich
- XL Group
- Zentrum Paul Klee



Parkhotel Bellevue, Adelboden

Inmitten eines Parks mit Sicht auf die imposante Bergwelt liegt das Parkhotel Bellevue in Adelboden. In enger Zusammenarbeit mit den Auftraggebern plante und realisierte teo jakob in kürzester Zeit ein zeitgemässes Raumkonzept mit Vintage-Charme für 21 Zimmer auf der Südseite des Hotels. Hochwertige Materialien wie Eiche und Nussbaum treffen nun auf edlen Velours und schwarze Akzente in Holz und Marmor. Das Mobiliar umfasst begehrte Designklassiker. Grautöne, Cognac, dunkles Aubergine und Lodengrün bestimmen das Farbkonzept für die Wände, die Möblierung und die Textilien. Gäste des Parkhotels kommen in den Genuss, sich in den neu gestalteten Zimmern wie zu Hause zu fühlen.

Exklusiv für teo jakob Kunden: Das Parkhotel Bellevue & Spa bietet ein attraktives Spezialangebot. Für detailliertere Informationen steht Ihnen das Parkhotel gerne zur Verfügung: www.parkhotel-bellevue.ch

<u>Auftraggeber</u>	<u>TS Table</u>
Parkhotel Bellevue & Spa, Adelboden	Beistelltisch
	<u>Gräshoppa</u>
	Stehleuchte
<u>Architektur</u>	
HMS Architekten und Planer AG	<u>Rituals XL</u>
	Hängeleuchte
<u>Innenarchitektur / Mobiliar-konzept</u>	<u>Bestlite</u>
teo jakob in Zusammenarbeit mit dem Bauherren	Tischleuchte
	<u>Cubica Denise</u>
	Sofa
	<u>Pie de Salón</u>
	Stehleuchte
	<u>Gilda</u>
	Sessel
	<u>Indochine</u>
	Stuhl

Alias



SPAGHETTI CHAIR by Giandomenico Belotti

aliasdesign.it

FLEXFORM

FLEXFORM | MADE IN ITALY

Home at last.



AGENT FOR SWITZERLAND

ANDRAX GmbH
Sunnhaldenstrasse 12a
CH-8311 Bruetten
Tel. +41 52 355 00 70
info@andrax.ch

**GROUNDPIECE
SECTIONAL SOFA**
design by
Antonio Citterio

FLEXFORM
www.flexform.it





teo's choice

Designmöbel, Leuchten, Textilien und Accessoires gibt es in Hülle und Fülle. Unsere Einrichtungsspezialisten präsentieren Ihnen handverlesene Produkte, passend zur zeitlosen und modernen Handschrift von teo jakob. Haben Sie Fragen zu den Ausführungen der gezeigten Objekte? Besuchen Sie uns — wir sind jederzeit gerne für Sie da.

Tobi-Ishi

Tisch
Edward Barber
& Jay Osgerby

Mini Papilio

Stuhl
Naoto Fukasawa

Alcor

Sideboard
Antonio Citterio

Serie 28

Hängeleuchte
Omer Arbel

Tufty-Time

Hocker
Patricia Urquiola

Sorry Giotto 3

Stehleuchte
E. Catellani

Bubbles & Bottles

Glaskaraffen
Pols Potten

Origo

Geschirr
Alfredo Häberli

Rituals

Tischleuchte
Roberto &
Ludovica
Palomba



1



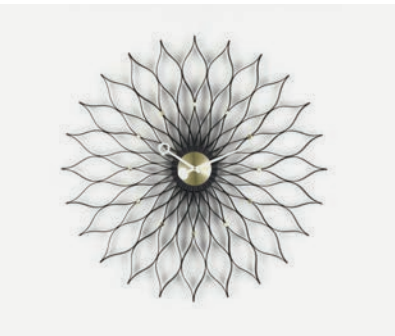
2



3



4



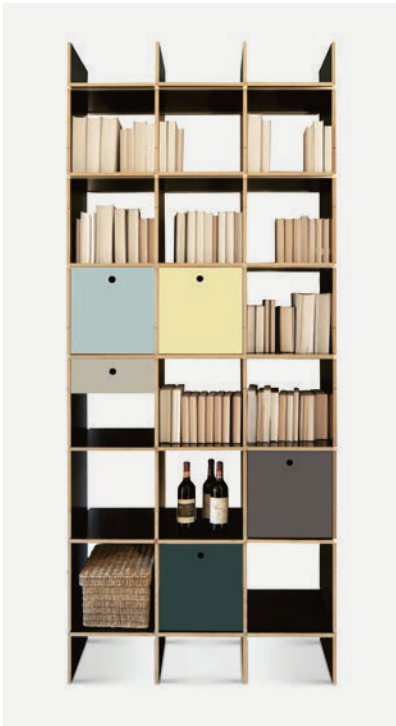
5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18

Entspannen

1 <u>Yang</u> Sofa Rodolfo Dordoni	10 <u>Vermelha</u> Sessel F. & H. Campana
2 <u>Line</u> Sideboard Piure	11 <u>FH419</u> <u>Heritage Chair</u> fauteuil Frits Henningsen
3 <u>Tufty-Time</u> Sofa Patricia Urquiola	12 <u>202 8</u> Sofa Piero Lissoni
4 <u>Mono</u> Sessel & Hocker Marco Dessi	194 9 <u>Beistelltisch</u> Piero Lissoni
5 <u>Sunflower Clock</u> Wanduhr George Nelson	13 <u>Mariposa</u> Sofa Barber & Osgerby
6 <u>Recipio '14</u> Beistelltisch Antonio Citterio	14 <u>OW150</u> Daybed Ole Wanscher
7 <u>Inmotion</u> Sideboard Neuland Industriedesign	15 <u>ess.tee.tisch</u> Beistelltisch Jürg Bally
8 <u>FNP</u> Regalsystem Axel Kufus	16 <u>Grand Repos</u> Sessel & Hocker Antonio Citterio
9 <u>369</u> Sessel Walter Knoll Team	17 <u>Luna</u> Kerzenständer Enzo Catellani
	18 <u>Tris</u> Beistelltisch Antonio Citterio

7

Vergnügen in Serie

In der preisgekrönten dänischen Fernsehserie «Borgen – Gefährliche Seilschaften» spielen Intrigen und Machtspiele in der Politik die Hauptrolle. In der Nebenrolle: Möbelklassiker talentierter Designer.



1



2



3



4



6



7



8



5



9



10



11



12



13



14



15



16



17

Essen

- 1

Tense

Tisch

Michele Cazzaniga & Piergiorgio Cazzaniga
- 2

Marionet

Beistelltisch

Simon Busse
- 3

Stabiles

Tisch

Alfredo Häberli
- 4

Crystal Ball

Objekt

Matteo Zorzenoni
- 5

Takushi

Tisch

Gavin Harris
- 6

Saen

Tisch

Gabriele & Oscar Buratti
- 7

Samesame

Tellerset

Massimo Castagna
- 8

Whitepot

Pfanne

Rodolfo Dordoni
- 9

Haefeli 1-793 a

Armlehnstuhl

Max Ernst Haefeli
- 10

Giano

Konsole & Couchtisch

Antonio Citterio
- 11

Wogg Amor

Trunk Cupboard

Barmöbel

Hans Eichenberger
- 12

PH Artichoke

Hängeleuchte

Poul Henningsen
- 13

Laleggera 301

Stuhl

Riccardo Blumer
- 14

Klio 3-350

Stuhl

Studio Hannes Wettstein
- 15

York

Sessel

Rodolfo Dordoni
- 16

U336

Hängeleuchte

Jørn Utzon
- 17

CH24 Wishbone

Chair

Stuhl

Hans J. Wegner



1



2



3



5



4



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15

Schlafen

- | | |
|---|--|
| 1
Winny
Bettssofa
Guido Rosati | 9
Dolores
Vorhang
Création
Baumann |
| 2
Papilio
Bett
Naoto Fukasawa | 10
Grosse Trude
Sitzfläche mit
Stauraum
Nils Holger
Moormann |
| 3
528 Indochine
Stuhl
Charlotte
Perriand | 11
Andersen Bed
Bett
Rodolfo Dordoni |
| 4
Nex Pur Box
Sideboard
Piure | 12
Fringe
Teppich
Daniel Costa |
| 5
Adele
Bett & Hocker
Studio Hannes
Wettstein | 13
Dibbets Frame
Teppich
Rodolfo Dordoni |
| 6
Cork & Felt
Teppich
Hella Jongerius | 14
Cushion Cover
Rose
Kissen
Création
Baumann |
| 7
Bao
Sessel
EOOS | 15
Costanza
Stehleuchte
Paolo Rizzatto |
| 8
Coroon
teo jakob
Kollektion
Matratzen | |



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11

Arbeiten

- 1

So oder so
Regalsystem
Daniel Kern
- 2

Rollingframe
Bürodrehstuhl
Alberto Meda
- 3

Pool 220
Regal
André Zingg
- 4

K1
Sideboard
Neuland
Industriedesign
- 5

IN
Bürodrehstuhl
Wiege
- 6

Storch
Bürotisch
Nando
Schmidlin
- 7

Caro
Schreibtisch &
Regalturm
Christophe
Marchand
- 8

S 64 N Pure
Armlehnstuhl
Marcel Breuer
- 9

S 285
Schreibtisch
Marcel Breuer
- 10

USM Haller
Regalsystem
- 11

Stand-Up
Hocker
Thorsten Franck
- 12

Unistandard-tisch
Tisch
Ueli Biesenkamp
- 13

Clouds
Akustikwand
Ronan & Erwan
Bouroullec
- 14

CSYS
Tischleuchte
Jake Dyson

8

Irokesen im Büro

Das Magazin «Business Punk» beleuchtet das Thema Wirtschaft aus einer frischen Perspektive. Alle zwei Monate stehen Karriere und Lifestyle im Fokus und orientieren sich am Slogan «Work hard. Play hard.» Das Magazin ist auch als ePaper erhältlich.

www.business-punk.com



1



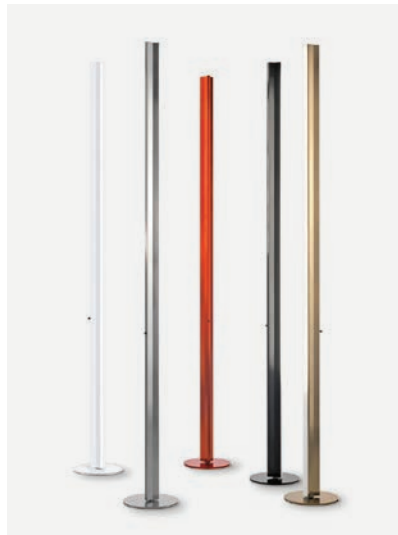
2



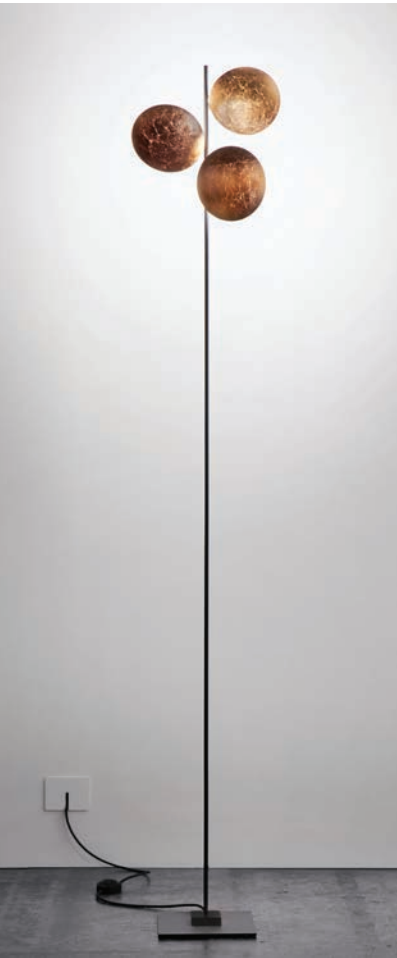
3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13

Leuchten

- 1

Zirko

Wandleuchte

Belux
- 2

PK LED 40

Tischleuchte

Catellani & Smith
- 3

Lys

Stehleuchte

Baltensweiler

Niederberger
- 4

Bocci 28

Hängeleuchte

Omer Arbel
- 5

Ypsilon

Stehleuchte

Hannes

Wettstein
- 6

Lederam

Stehleuchte

Enzo Catellani
- 7

Leia

Tischleuchte

Naoto Fukasawa
- 8

John

Tischleuchte

Tobias Grau
- 9

Aim

Hängeleuchte

Ronan & Erwan

Bouroullec
- 10

Halo LED

Stehleuchte

Baltensweiler

Niederberger
- 11

OK

Hängeleuchte

Konstantin

Grcic
- 12

Falling Leaf

Hängeleuchte

Tobias Grau
- 13

Falling in Love

Tischleuchte

Tobias Grau

9

Neue Lichtquelle

Im Vergleich zu LEDs sind die neuen OLEDs (Organic Light Emitting Diode) sehr dünn, aus mehreren organischen Schichten aufgebaut und strahlen weiches, blendfreies Licht aus. Möchten Sie mehr darüber erfahren oder eine OLED-Leuchte testen? Bei teo jakob werden Sie fündig.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14

Outdoor

- 1

Bacsac

Pflanzenbehälter

Godefroy de

Virieu
- 2

Saارين

Outdoor

Tisch

Eero Saarinen
- 3

Die Gartenliege

Eero Saarinen
- 4

Klassischer

Gartenstuhl

Atelier Alinea
- 5

Klassischer

Gartentisch

Atelier Alinea
- 6

Cuba

Outdoor-Stoff

Création

Baumann
- 7

Vieques

Outdoor-

Teppich

Patricia Urquiola
- 8

Fil de Fer

Outdoor

Bodenleuchte

Enzo Catellani
- 9

Village

Sessel

Jasper Morrison
- 10

Butterfly

Outdoor-Sofa

Patricia Urquiola
- 11

Basket

Sessel

Nanna & Jürgen

Ditzel
- 12

Squares

Decke

Cristian

Zuzunaga
- 13

Squares / Spirit

Kissen

Cristian

Zuzunaga
- 14

Klassischer

Sonnenschirm

Weissh upl

10

Sommerv rl ngerung

Ein lauschiger, möbliert

Aussenbereich lässt sich

auch während kühlen

Monaten nutzen: Grill

anfeuern, Glüh-

wein servieren und

sich in wärmende

Plaids aus hochwertigen

Naturfasern wickeln.

Eine Auswahl an Plaids

finden Sie bei teo

jakob.

Absoluter und dynamischer Komfort.
 Ein Sofa mit einer kostbaren Innovation: ein großes, intelligentes
 Kissen, das mit einer leichten und angenehmen Bewegung jede Sehnsucht
 nach Relax erfüllt.
 Hoch. Tief. Linear. Geschwungen. Niedrig. Formal. Einzigartig.
 Unendlich Modulare Lösungen.
 Klassisch. Neu. Zeitlos.
 Das Model **Standard** von Edra.
 Ein Sofa mit einer einzigartigen Geschichte.



sofa Standard - Francesco Biniaré

Table and cabinet - F. H. Campana

ph. Giovanni Gastel

edra

edra spa 56035 Perignano - Pisa - Italy tel. +39 0587 616660 edra@edra.com www.edra.com



FlowChair v Tense
 w Random

MDF Italia spa
 via morimondo 5/7
 20143 milano
 0039 02 81804100

showroom milano
 via della chiesa
 0039 02 58317168
 www.mdfitalia.it



Im Element

Modularität gehört zu den Erfolgsfaktoren des USM Möbelbausystems Haller. Grund genug, sich anlässlich des 50-jährigen Jubiläums dieser Ikone neu mit den Basiselementen zu befassen.



teo jakob

1



2



3



4

1. USM Haller lässt Design- und Architekturstudenten das Thema Modularität erforschen.

2. Resultat der Projektwoche «Celebrating USM with teo jakob» mit der HEAD: Der Prototyp «Wave» spielt mit den strukturellen Möglichkeiten der USM Elemente.

3. Leuchte «Uli», gestaltet als Tisch- oder Wandleuchte.

4. «Simplicity», ein Accessoire das als Vase oder Stifthalter dienen kann.

Als Paul Schärer junior und Fritz Haller 1963 das USM Möbelbausystem Haller erdachten (Patentierung 1965), legten sie den Grundstein für eine aussergewöhnliche Erfolgsgeschichte. Inzwischen steht das modulare System weltweit in Anwendung.

Funktionalität und zeitlose Ästhetik

Bewegen, mitwachsen, sich verändern – die in fast unendlichen Variationen konfigurierbaren Regale und die zugehörigen Tischprogramme von USM bieten individuelle und flexible Raumlösungen für alle Lebensbereiche.

Drei Fragen an Alexander Schärer, Verwaltungsratspräsident

1. Was ist das Erfolgsgeheimnis des USM Möbelbausystems Haller?

Das Produkt ist sehr einfach zu verstehen. Man sieht sofort, wie es funktioniert, dass man es um- und daran anbauen kann. Trotz dieser Modularität ist es sehr beständig, optisch wie auch physisch. Ausserdem haben wir bei der Entwicklung neuer, ergänzender Komponenten bewusst darauf geachtet, dass sie stets erhältlich sind.

2. Was wünschen Sie diesem Designklassiker zum Jubiläum?

«Since 1965» ist unwichtig. Meine Wünsche beziehen sich auf die nächsten 50 Jahre, weil wir sicher sind, dass unser Produkt Zukunftspotenzial hat. Wie unser Workshop «rethink the modular» in Boisbuchet zeigte, soll das Offensein für Neues auch in den nächsten 50 Jahren massgebend sein.

3. Wie sieht Ihr Möbelbausystem in 50 Jahren aus?

Ich hoffe, immer noch gleich, mit geringfügigen Anpassungen – genau das ist ja unser Erfolgsrezept!

project50: Modularität neu erforscht

Wie funktioniert Modularität? Worin liegen ihre Chancen und wie lassen sich diese im Allgemeinen und speziell im Produktdesign optimal nutzen? Zum 50-jährigen Jubiläum von USM Haller lanciert das Unternehmen aus Münsingen mit «project50» eine besondere Initiative. Im Zentrum der Aktivitäten steht «rethink the modular», ein internationales Design- und Kunstprojekt: Studenten von sieben international renommierten Design- und Architekturhochschulen forschen und entwickeln Projekte mit dem Fokus Modularität. Die Arbeiten befassen sich mit Modularität als Bauweise oder als Kommunikationsmittel und wurden anlässlich der Designwoche in Mailand in einer Ausstellung gezeigt. 2016 erscheint abschliessend ein Buch, welches Bilder, Gedanken und Projekte zum Thema Modularität vereinigt.

project50.usm.com

teo jakob feiert mit USM

Auf Initiative von teo jakob veranstaltete die Genfer Hochschule für Kunst und Design HEAD eine Projektwoche «Celebrating USM with teo jakob» mit Studierenden der Fachrichtungen Innenarchitektur, visuelle Kommunikation sowie Raum und Kommunikation. Ziel war es, den modularen Aspekt des USM Haller Systems neu anzudenken und mit den bewährten Grundelementen – Kugel, Konnektor mit Rohr und Metallelement – ein völlig neues Objekt oder Möbelstück zu kreieren. teo jakob präsentiert die überzeugendsten Prototypen im Rahmen der Genfer Design Days vom 16. – 20. September in seinem Fachgeschäft in Carouge.

www.hesge.ch/head/projet/celebrating-usm-teo-jakob

teo jakob

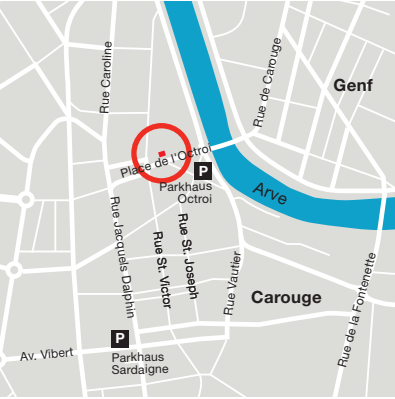
Unsere Standorte



1



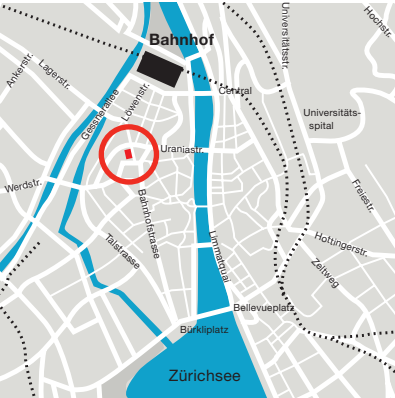
2



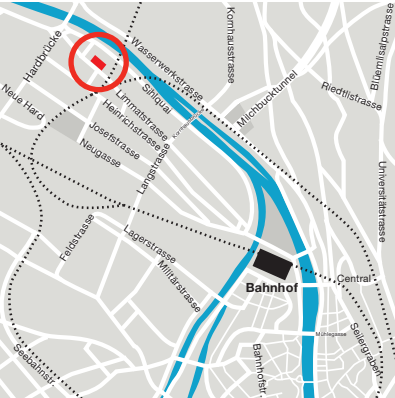
3



4



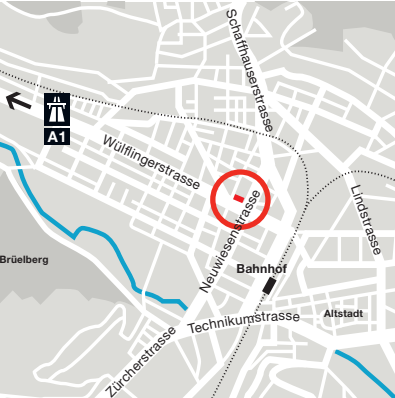
5



6



7



8



Baar-Sihlbrugg
Sihlbruggstrasse 114
CH 6340 Baar-Sihlbrugg
T +41 (0)41 760 33 42
F +41 (0)41 760 33 72
baar@teojakob.ch

Bern
Gerechtigkeitgasse 25 / 36 / 52
CH 3000 Bern 8
T +41 (0)31 327 57 00
F +41 (0)31 327 57 01
info@teojakob.ch

Genf
8 / 10 place de l'Octroi
CH 1227 Genève-Carouge
T +41 (0)22 342 23 23
F +41 (0)22 343 66 82
geneve@teojakob.ch

Solothurn
Im Uferbau, Ritterquai 8
CH 4500 Solothurn
T +41 (0)32 625 54 25
F +41 (0)32 625 54 26
solothurn@teojakob.ch

Zürich Jelmoli
3. OG, Seidengasse 1
CH 8001 Zürich
T +41 (0)44 403 66 00
F +41 (0)44 403 66 01
jelmoli@teojakob.ch

Zürich Löwenbräu
Limmatstrasse 266
CH 8005 Zürich
T +41 (0)44 222 09 30
F +41 (0)44 222 09 34
loewenbraeu@teojakob.ch

Zürich Tiefenbrunnen
Mühle Tiefenbrunnen
Seefeldstrasse 231
CH 8008 Zürich
T +41 (0)44 421 18 18
F +41 (0)44 422 25 27
zuerich@teojakob.ch

Winterthur
teo jakob innenarchitektur
Wülflingerstrasse 14
CH 8400 Winterthur
T +41 (0)52 267 00 50
F +41 (0)52 267 00 51
winterthur@teojakob.ch

www.teojakob.ch
www.teojakob-innenarchitektur.ch

Partner

Folgenden Partnern danken wir
für die freundliche Unterstützung
dieses Katalogs:

teo jakob cross-medial

Onlineshop

Unser Online-Sortiment umfasst über 1'000 Artikel und wird laufend ausgebaut. Dank persönlichem Benutzerkonto können Sie Wunschlisten anlegen, verschiedene Rechnungs- und Lieferadressen speichern, jederzeit den Status Ihrer Bestellungen einsehen und Geschenkgutscheine online verwalten.

Website

Auf unserer Website teojakob.ch finden Sie neben dem Onlineshop einen Überblick über unsere wichtigsten Kollektionen für den Wohn-, Büro- und Objektbereich. Dazu Hinweise zu Veranstaltungen, Neuheiten und Aktionen sowie Hintergrundinformationen zu teo jakob.

Newsletter

Sie möchten automatisch über Neuheiten und Aktionen im Onlineshop sowie über neue Produkte und aktuelle Veranstaltungen bei teo jakob informiert werden? Dann abonnieren Sie unseren monatlichen Newsletter unter teojakob.ch/newsletter.

App

Mit unserer App für iPhone und iPad können Sie auch unterwegs bequem durch unser Sortiment navigieren und Produkte und Designer aufrufen. Die App können Sie kostenlos im App Store downloaden.



Impressum

Wir danken allen, die zum Gelingen dieses Katalogs beigetragen haben.

Herausgeber

Teo Jakob AG

Konzept

Kurt Gallmann
Claudia Kaufmann
Heimito Reinhardt
Vanessa Borer
Andrea Mandia
Michèle Rossier

Support

Hendrik Ritschel
Valentin Baumann
Roger Weibel
Sukirthan Vellupillai
Mirjam Aeschbacher

Gestaltung

Heimito Reinhardt
Büro Fax

Texte und Redaktion

Vanessa Borer
Claudia Kaufmann

Übersetzung

USG Übersetzungs-Service AG

Bildredaktion und -bearbeitung

Heimito Reinhardt

Layout und Satz

Heimito Reinhardt

Fotografie

Marc Eggimann (Cover, S. 6, 14, 16, 18, 22, 24 – 37, 40, 54)
Bruno Helbling (S. 44/45)
Hannes Henz (S. 46)
teo jakob innenarchitektur (S. 47)
Andrea Diglas (S. 51)

Kunstplakat

Konzept/Gestaltung:
Marie Louise Suter

Kunstkarte Umschlag

Günther Kieser, Overture, 1964
Heliogravur zur teo jakob-Eröffnung
in Genf. Kunstsammlung Teo Jakob

Druck

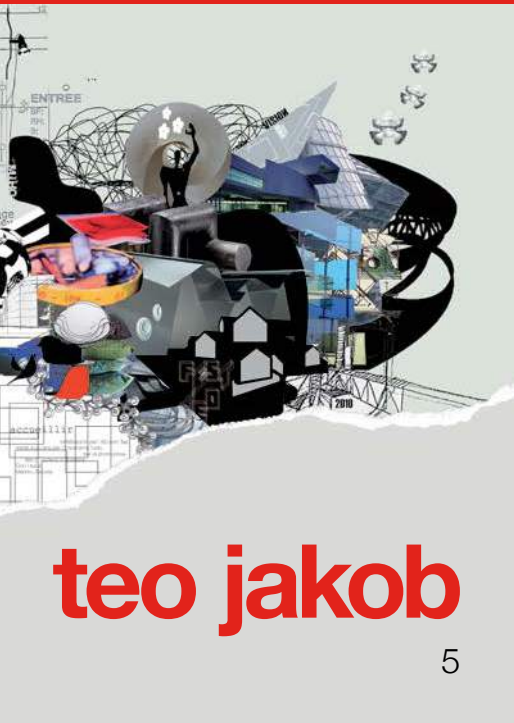
Stämpfli Publikationen AG, Bern

Auflage

60'000 Ex. D / 16'000 Ex. F

Die Publikation von Texten und Bildern, auch auszugsweise, ist nur mit unserer Genehmigung und Quellenangabe gestattet.





Wettbewerb: Selbstbildnis mit Lieblingsmöbel

teo jakob legt Wert auf langlebige Produkte. Bestimmt gibt es ein Möbelstück, das auch Ihnen schon lange Freude bereitet. Ob antike Kommode, selbstgebauter Hocker oder Designklassiker: Schiessen Sie ein Foto von sich mit Ihrem persönlichen Lieblingsmöbel und stellen Sie dieses bis 10. Dezember 2015 auf unsere Website. Die 10 originellsten Schnappschüsse küren Sie per Voting.

Die Sieger gewinnen als Weihnachtsgeschenk je einen ›Eames Plastic Armchair RAR› Black Edition.
www.teojakob.ch/wettbewerb

Viel Glück!



Für meine Freunde und Bekannten

Bitte senden Sie den Katalog kostenlos an:

Name	_____
Vorname	_____
Strasse	_____
PLZ, Ort	_____
Tel.	_____
Mein Name	_____
Mein Vorname	_____
Meine Adresse	_____

Teo Jakob AG
Kommunikation
Gerechtigkeitsgasse 25
3000 Bern 8

Bitte
frankieren



teo jakob

6



teo jakob

5



teo jakob

7

10 «Eames Plastic Chairs RAR» Black Edition zu gewinnen!



www.teojakob.ch/wettbewerb

